



BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN



BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

INHALT

Grußwort	Seite	3
Unsere Räumlichkeiten	Seite	4
Dekorationen	Seite	6
Särge	Seite	18
Urnen	Seite	34
Trauerwäsche	Seite	51
Floristik	Seite	58
Schleifentexte	Seite	72
Trauerdruck	Seite	76
Traueranzeigen/Danksagungen	Seite	86
Trauerverse	Seite	92
Trauerschmuck	Seite	96
Trauermusik	Seite	100







BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

GRUSSWORT

Im Rahmen der Gestaltung der Trauerfeier und der Zeremonie der Beisetzung sind die Möglichkeiten heute nahezu unbegrenzt.

Auf den nachfolgenden Seiten finden Sie einen Überblick zu unserem Sortiment und viele Anregungen für eine tröstliche und persönliche Abschiednahme. Nehmen Sie sich gerne Zeit, unser Angebot in Ruhe zu studieren.

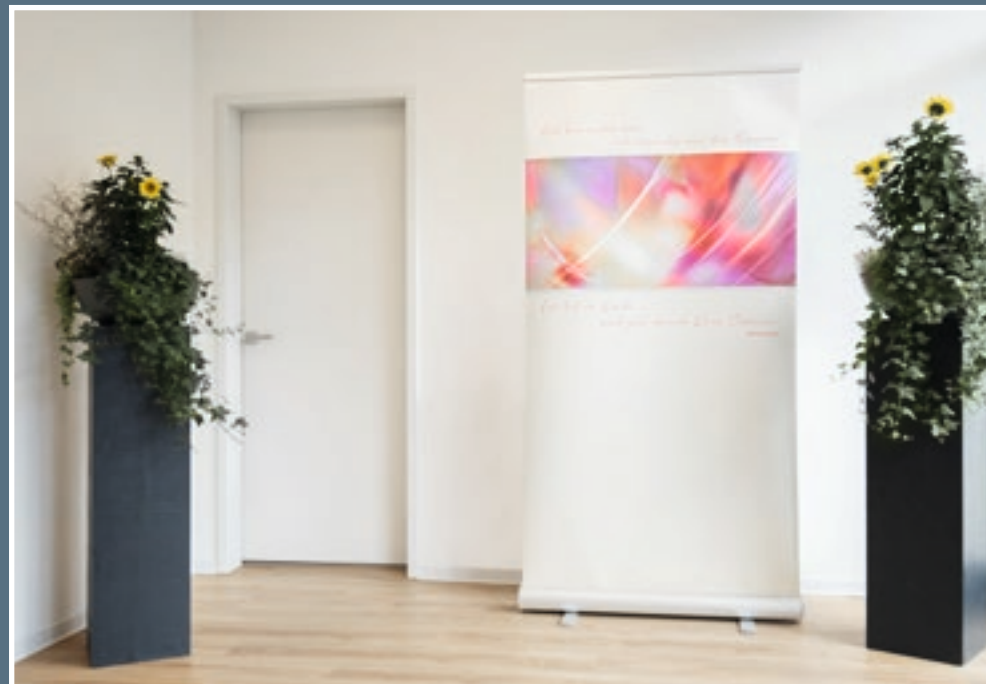
In unserem Ausstellungsraum haben Sie außerdem die Gelegenheit, eine vielseitige Auswahl unterschiedlicher Produkte kennenzulernen.

Unser Team ist jederzeit für Sie da. Wir berücksichtigen Ihre Wünsche und beraten Sie gerne zu Ihren individuellen Vorstellungen.





UNSER HAUS





UNSER HAUS





BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





DEKORATIONEN





BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

SÄRGE





ROSTOCKER HEIDE

Besonders ursprünglich und natürlich ist die Erscheinung dieses Sarges, der aus Vollholz Wildeiche geölt gefertigt wird. Maritime Akzente entstehen durch die sechs hochwertigen Seilgriffe.





BOTANISCHER GARTEN

Eleganz und Charme:
Dieser Sarg aus massivem
Lindenholz ist schnörkellos
gehalten. Zur Ausstattung
gehören sechs moderne,
silberfarbene Griffe sowie
die dezenten Kugelschrauben
im Oberteil.





HOHE DÜNE

Tradition und zeitlose Eleganz verkörpert dieser Sarg aus Vollholz Kiefer in der Lackierung Mahagoni. Die Ausstattung wird komplettiert durch sechs eckige Holzgriffe sowie durch die markanten Holzflügelschrauben im Oberteil.





HANSESTADT ROSTOCK

Der aus massivem Eichenholz hergestellte Sarg überzeugt durch seinen rustikalen Charakter. Optisch sticht insbesondere die auffällige Palmschnitzung im Oberteil hervor. Dazu passen die leicht verschnörkelte, sechsteilige, zinnfarbene Griffgarnitur sowie die entsprechenden Flügelschrauben im Oberteil.





MÖNCHENTOR

Italienische Eleganz zeichnet diesen modernen Sarg aus. Er wird aus massivem, kanadischem Kirschholz hergestellt. Ein dezenter, achteiliger Beschlag im Oberteil sowie die sechs goldglänzenden, halbrunden Griffe runden die Optik perfekt ab.





KRÖPELINER TOR

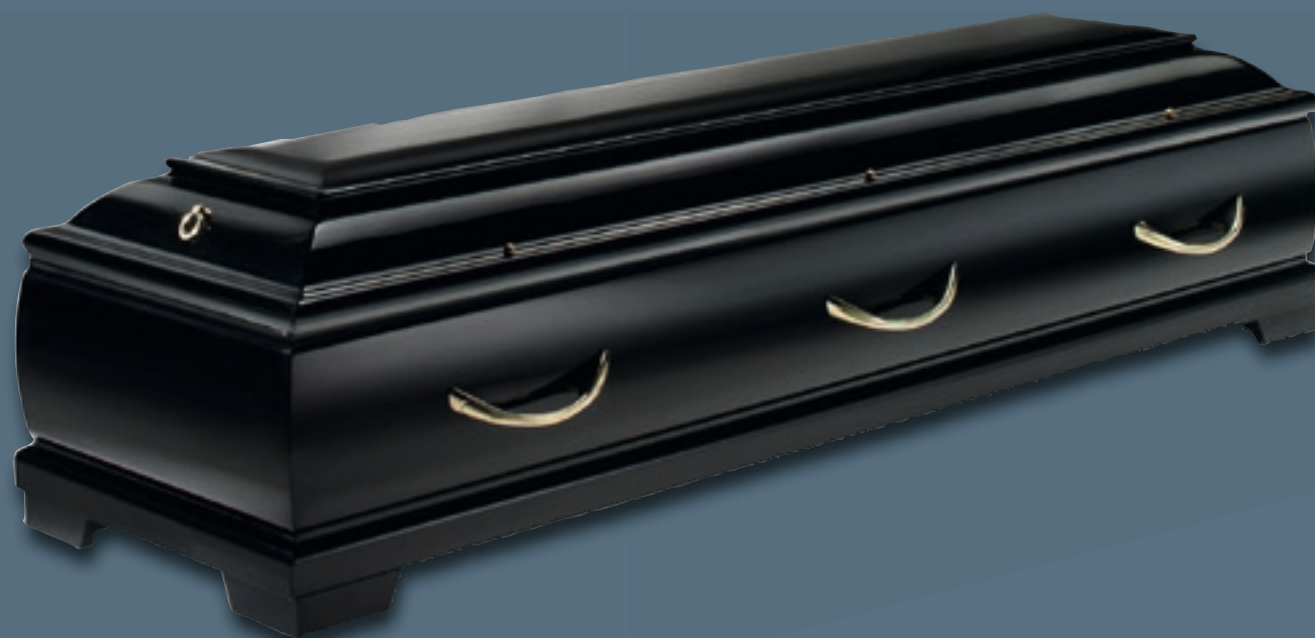
Der charismatische italienische Sarg aus Vollholz Tanne wirkt besonders hochwertig und ursprünglich. Zur Ausstattung gehören sechs Holzstangengriffe in einer goldglänzenden Halterung sowie ein dezenter Beschlag mit Kugelschrauben und Emblem im Oberteil.





STADTHAFEN ROSTOCK

Nostalgie und Eleganz verbinden sich bei diesem edlen italienischen Massivholzsarg in der Lackierung Schwarz. Sechs hochwertige, goldglänzende Griffe in moderner Form sowie der dezente, achteilige Beschlag im Oberteil setzen interessante Akzente.





HANSAVIERTEL

Individuell und ursprünglich:
Der Vintage-Look des Sarges
aus Kaiserbaumholz entspricht
dem modernen Zeitgeist. Dazu
passen die sechs markanten,
silberfarbenen Bogengriffe sowie
die dezenten Kugelschrauben
im Oberteil.





PETRITOR

Aus Vollholz Kiefer wird dieser Sarg gefertigt, der durch seine Lackierung in der Farbe Mahagoni eine elegante Note erhält. Sechs traditionell gehaltene Griffe in halbrunder und geschwungener Form sowie die entsprechend gewählten Flügelschrauben gehören außerdem zum Lieferumfang.





WARNOW

Maritime Brise: Die Besonderheit dieses Sarges aus massivem Kiefernholz ist die auffällige Lackierung in einem freundlichem Blauton. Für optische Kontraste sorgen die sechsteilige Twaylengriffgarnitur sowie die passenden Flügelschrauben im Oberteil.





LEUCHTTURM WARNEMÜNDE

Der helle Kiefernvollholzsarg überzeugt durch eine besondere Handwerkskunst: Im Oberteil befindet sich eine eingeschnitzte Küstenlandschaft mit Leuchttürmen.





ROSENPARK

Sarg mit Symbolcharakter und dreidimensionaler Optik: Dieses aus massivem Kiefernholz hergestellte Modell ziert im Oberteil ein markantes Rosenmotiv. Sechs große, messingfarbene Bogengriffe sowie die Flügelschrauben im Oberteil gehören außerdem zur Ausstattung.

Dieses Modell ist auch in der Ausführung „Kiefer hell“ erhältlich.





MECKLENBURG

Pure Eleganz: Aus Vollholz Pappel wird dieser Sarg in Körperform hergestellt. Die weiße Hochglanzlackierung sowie die goldenen Zierleisten unterstreichen den edlen Charakter. Sechs goldglänzende, hochwertige Stangengriffe runden die außergewöhnliche Erscheinung optimal ab.





CREATIO

Bei diesem Sarg aus massivem Kiefernholz mit sechs Holzstangengriffen und passenden Holzflügelschrauben sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt: Die Angehörigen haben die Möglichkeit, durch Bemalung oder Beschriftung einen ganz individuellen Abschiedsgruß zu hinterlassen.





BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

URNEN





URNEN

BELVEDERE BLUMEN

Designerurne aus Porzellan
mit Blumenmotiv



BELVEDERE GOLDSTRUKTUR

Designerurne aus Porzellan
mit Goldringen





URNEN

WALKÜRE

Holzurne mit Goldbändern,
erhältlich in Ahorn- oder
Nussbaumholz

INTARSIA

Designer-Naturstoffurne,
braun mit Intarsienmuster





URNEN

NATURA

Naturstoffurne in moderner Form,
anthrazit, mit verschiedenen
maritimen Motiven



Leuchtturm



Spuren im Sand



Sonnenuntergang



URNEN

FLEUR NOIRE

Porzellanurne aus schwarzem
Klavierlack, mit verschiedenen
Airbrush-Motiven



Rose

Orchidee



Tulpe



Calla



Sonnenblumen



Margerite



URNEN

FLEUR BLANCHE

Porzellanurne aus weißem Klavierlack, mit verschiedenen Airbrush-Motiven

WHITE SWAN

Naturstoffurne, Oberfläche weiß satiniert, mit Airbrush-Motiv „Schwäne“



Rose

Margerite



Tulpe



Orchidee



Calla



Sonnenblumen





URNEN

WALNUT

Urne aus Walnussholz,
kreuzverleimt und geölt,
in Säulenform



STELLA

Urne aus Erle-Mangoholz,
mit gebürstetem Goldstreifen





URNEN

MEMORY

Ahornurne zur individuellen
Gestaltung, mit Malset



BOLOGNA

Eckige Holzurne, Oberfläche mit
hochwertigem Laminat veredelt. Ver-
ziert mit silbernem Metallstreifen.
Farbe: Olive





URNEN

SEVILLA

Keramikurne Samton,
diverse Farben zur Auswahl,
mit floralen Ornamenten



türkis

rotbraun



sand



oliv



graphit



creme



URNEN

FLORENTINA CERAMICA

Keramikurne beige,
Motiv Fußspuren im Sand



TOSCA CERAMICA

Keramikurne in Oliv mit Goldrand,
erhältlich mit oder ohne Emblem



Kreuz



Rose





URNEN

SEEURNE SEEKARTE

Seeurne in Blau oder Weiß erhältlich,
mit Seekartenausschnitt



STELLA

Seeurne mit Motiv,
Strand mit Leuchtturm





URNEN

BLUMENWIESE

Designer-Naturstoffurne mit
Reliefdeckel (unterschiedliche
Dekore), Motiv Blumenwiese



SATINSCHMUCK MIT BEEREN

Designer-Naturstoffurne mit Satinband
und Wickelschmuck „Beeren“,
Reliefdeckel (unterschiedliche Dekore)



SATINSCHMUCK MIT PERLEN

Designer-Naturstoffurne mit Satinband,
Seidenblüten und echten Süßwasserper-
len - auch in Schwarz erhältlich,
Reliefdeckel (unterschiedliche Dekore)



URNEN

HOLZ-NATURSTOFFURNE BIRKE

Naturstoffurne weiß oder anthrazit,
mit Deckel aus Nussbaumholz
und Ring aus Birkenrinde

HOLZ-LEDERURNE SMARAGD

Naturstoffurne weiß oder anthrazit,
mit Deckel aus Nussbaumholz
- mit Ring aus Glattleder grün
- mit Ring aus Wildleder grün



Erinnerungsschale



URNEN

STAMMBAUM BIRKE

Keramikurne „STAMMBAUM“, in
Birkenbaumoptik, mit Gedenklicht

HERZ

Keramikurne in Herzform,
creme mit Zusatz Goldherz

MANUFAKTUM

Keramikurne basalt-gold,
mit Blattgold von Hand veredelt





URNEN

LEAF

Bio-Keramikurne sandbeige,
mit getrockneten Walnussblättern



HOLZ-LEDERURNE SMARAGD

Fußballurne in Blau-Weiß





SEEURNEN

AQUA DÜNE MUSCHELKALK

Seeurne aus Muschelkalk



AQUA FLORA

Seeurne mit Motiv Gräser





URNEN

GRAFIKURNE

Naturstoffurne mit Motiv Orchidee



RINGURNE

Naturstoffurne mit Ring, erhältlich in verschiedenen Materialien wie Holz, Plexiglas, Filz oder Metall



weiß



schwarz



oxidrot



hellgrau

SYMBOLURNE

Naturstoffurne mit Symbol Kreuz aus Holz, Rose aus Ton oder einer beschreibbaren Papierrolle erhältlich, zusätzlich mit Ring aus Messing, Kupfer, Holz oder Plexiglas

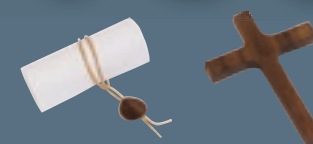


Abb. Esche lasiert



BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

TRAUERWÄSCHE





370 HT STHS BLAU

Baumwolle Deckengarnitur
blaues Stehband



370 HT STEHS ANTHRAZIT

Baumwolle Deckengarnitur
graues Stehband





TRAUERWÄSCHE

495 WEISS

Baumwolle Plauener Spitze



422 BEIGE

Decke und Kissen hochwertige
Baumwoll-Jacquard-Wellensteppung
„Blütenranke“





0228 NSO SPIRALE

Decke und Kissen hochwertiger
Satin Naturseidenoptik Spirale



0227 V ELF FLIEDER

Decke und Kissen Viskose elfenbein
Besatz flieder gestickt





202 CALLA MW

Decke und Kissen Batist,
diagonal aufgesetztes Band
„Callablüten-Stickung“



0180 RANKE ROSE

Decke und Kissen hochwertiger
Satin Naturseidenoptik
„Rosenranken-Stickung“





BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

FLORESTIK





















FLORISTIK











BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

SCHLEIFENTEXTE

A close-up photograph of a bouquet of white carnations and greenery. A large, dark green leaf is prominently displayed, featuring handwritten text in white ink. The text is written in a cursive script. The bouquet is set against a light-colored, textured background.

Unvergessen

Deine Kathi.



SCHLEIFENTEXTE

*Wir nehmen Abschied
Freundschaft währt ewig
Für Dich die Erlösung – für mich ein unsagbarer Schmerz
Für immer in unseren Herzen
Geliebt, beweint und unvergessen
Unvergessen
Gott möge Dich tragen
Gott sei mit Dir
Hab Dank für Deine Liebe
Hab Dank für alles
Ich danke Dir
Ich grüße Dich ein letztes Mal
Wir lieben Dich
Ich trage Dich bei mir
Ich werde Dich vermissen
Ich vermisse Dich schon jetzt
In stiller Trauer
Im Garten der Zeit wächst die Blume des Trostes*

*In meinem Herzen lebst Du ewig
In Liebe und Dankbarkeit
In stillem Gedenken
In tiefer Trauer
In liebem Gedenken
In lieber Erinnerung
Im Herzen bewahrt
Ich werde Dich nie vergessen
In freundschaftlicher Erinnerung
In ewiger Liebe
Mach es gut – wo immer Du jetzt bist
Ruhe in Frieden
Ruhe sanft
Unsere Erinnerung an Dich bleibt wach
Unsere Freundschaft lebt weiter
Danke, dass Du bei uns warst
Ein letzter stiller Gruß
Groß ist der Schmerz, unendlich die Erinnerung*



SCHLEIFENTEXTE

*Alles hat seine Zeit
Auf Erden ein Abschied – im Herzen für immer
Aufrichtige Anteilnahme
Danke für Deine Liebe
Danke für Deine Freundschaft
Danke für die schöne Zeit
Danke, dass es Dich gab
Den Augen fern, dem Herzen ewig nah
Der Tod eines Guten ist das Unglück vieler
Die Brücke zu Dir ist die Liebe
Die Liebsten gehen zu schnell
Die Sonne sank, bevor es Abend wurde
Die Tränen Deiner Freunde begleiten Dich
Die Zeit vergeht – die Erinnerung an Dich wird bleiben
Du bist in unseren Herzen
Du bist nicht fort. Du bist nur fern.
Du fehlst uns sehr
Du gehst, die Liebe bleibt*

*Du gingst zu früh
Danke für alles, was Du für uns getan hast
Danke für die vielen schönen Jahre
Du lebst in uns weiter
Du wirst immer bei uns sein
Du warst mein Ein und Alles
Du wirst immer in unseren Herzen sein
Du wirst immer in unserer Mitte bleiben
Ein Abschied, aber kein Vergessen
Ein Engel ist gegangen
Ein Engel nahm Dich bei der Hand
Ein lieber letzter Gruß
Einem kleinen Engel
Einem lieben Freund
In freundschaftlicher Erinnerung
Es war so leicht, Dich zu lieben
Friede sei Dir gegeben
Freunde sind Menschen, die man nie vergisst*

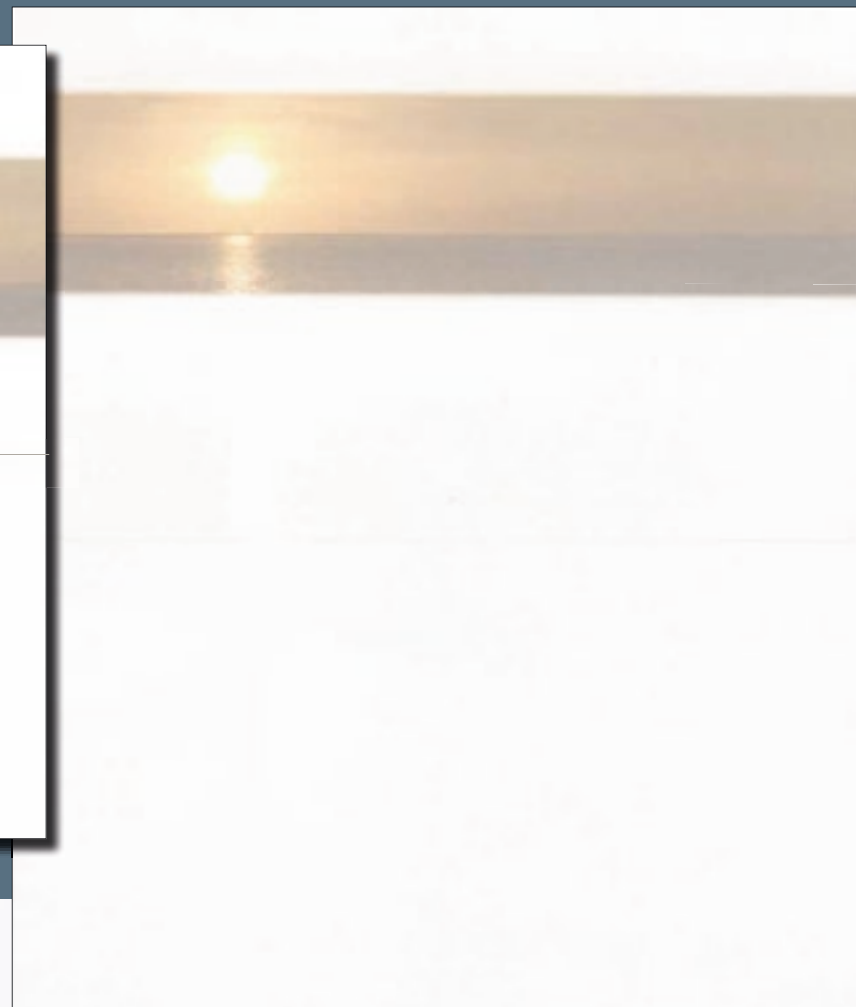
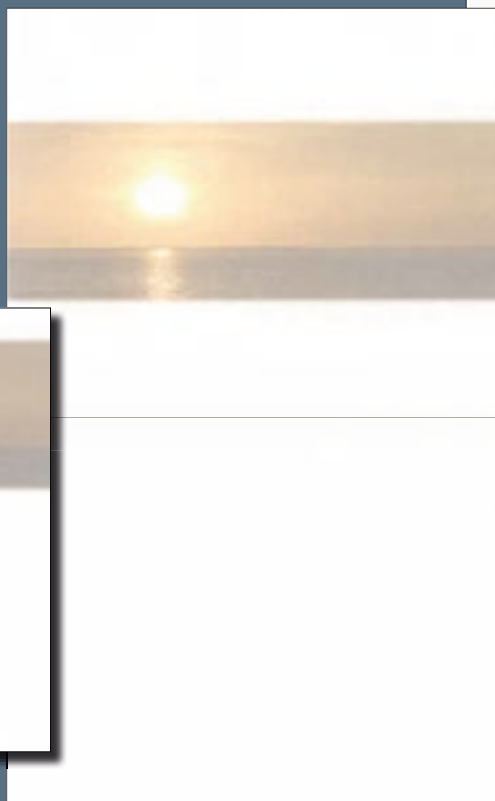
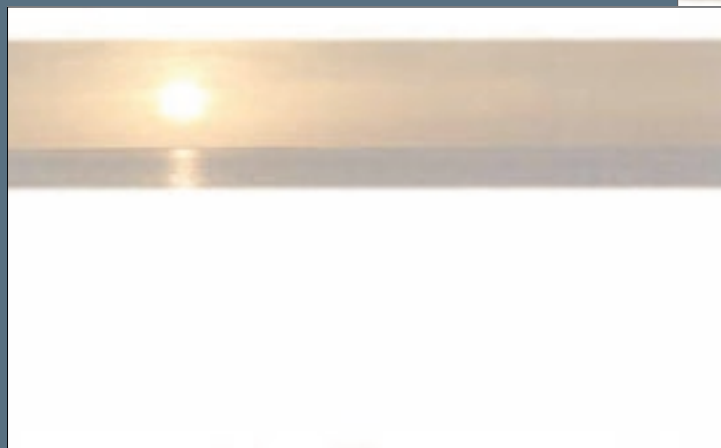


BODENHAGEN

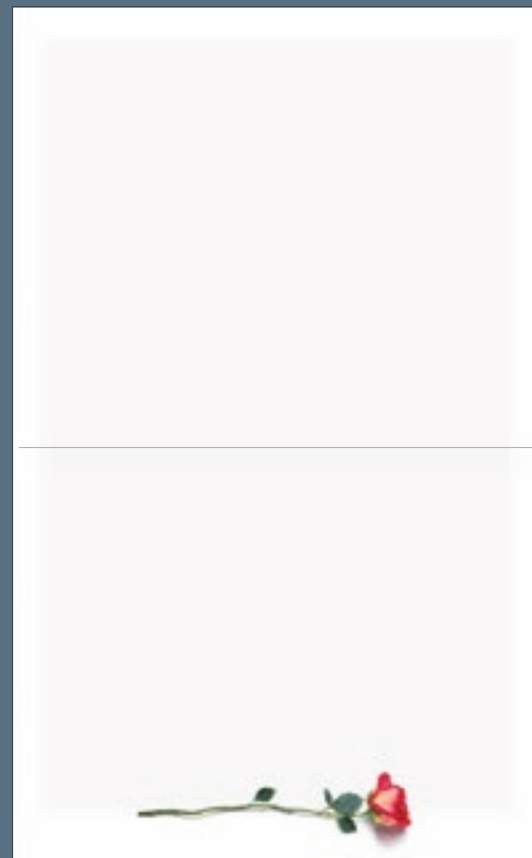
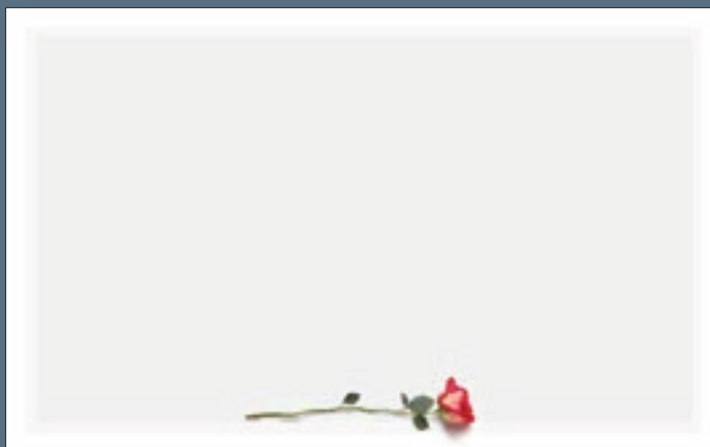
ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

TRAUERDRUCK

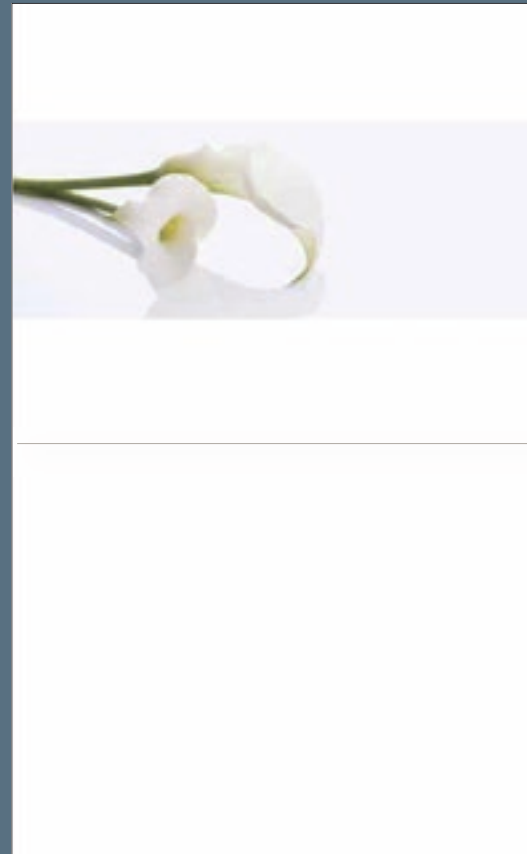
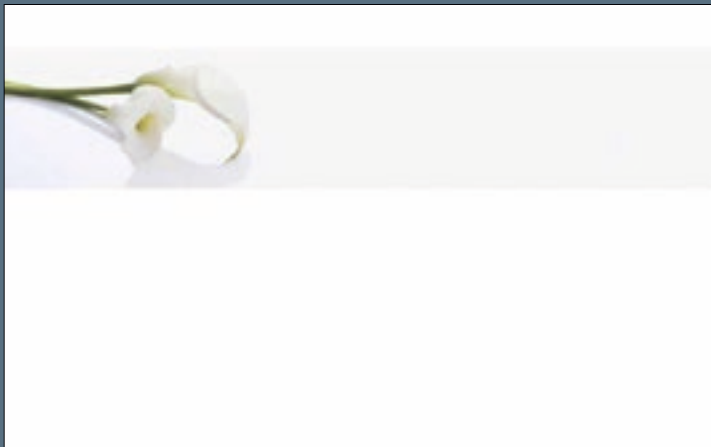




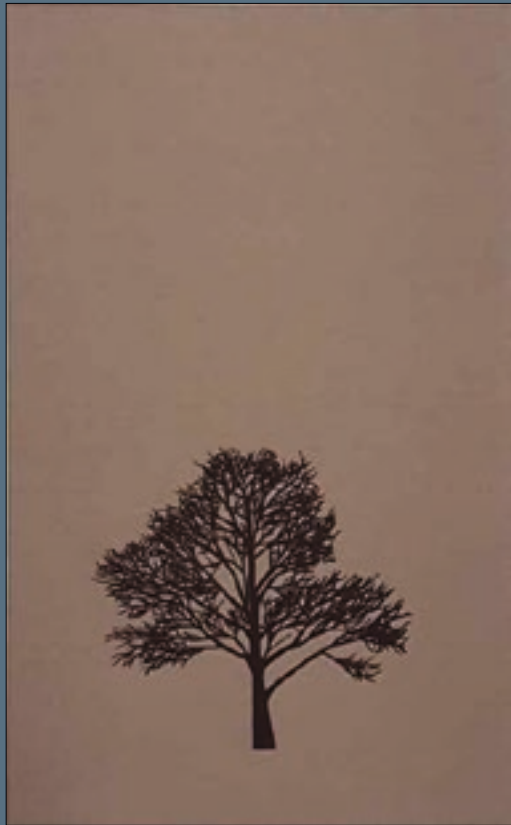
Horizont, verfügbar als Einfachkarte, Klappkarte hoch, Klappkarte quer, Brief



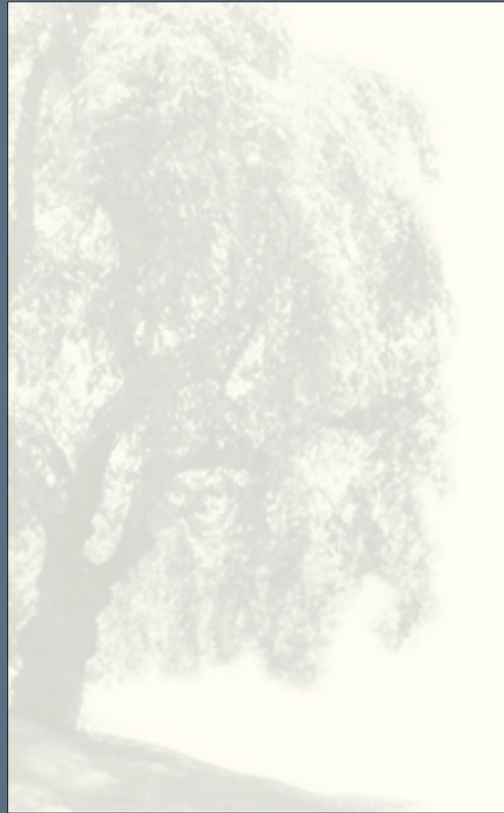
Rose, verfügbar als Einfachkarte quer und Klappkarte



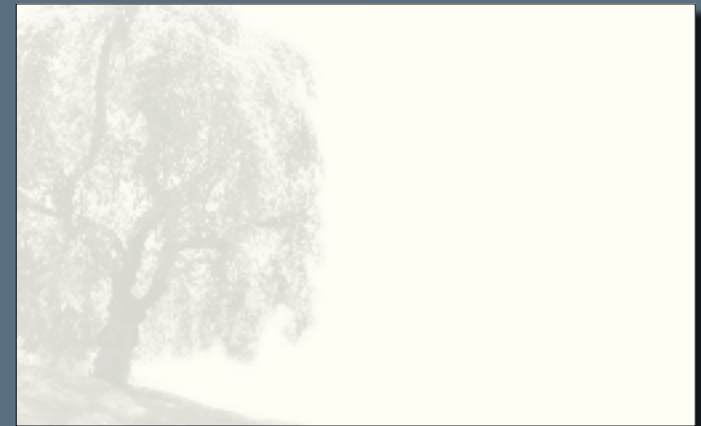
Calla, verfügbar als Einfachkarte, Klappkarte quer, Brief



Baum, verfügbar als Einfachkarte



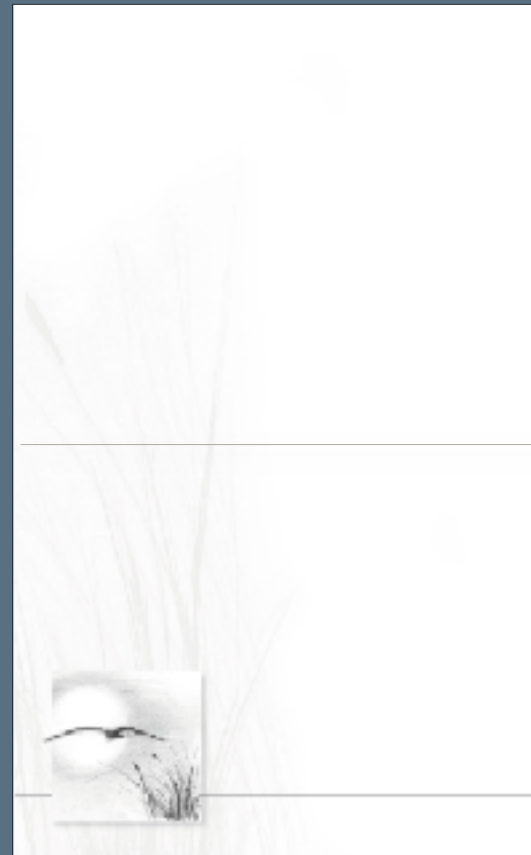
Baum, Klappkarte



Baum, Einfachkarte



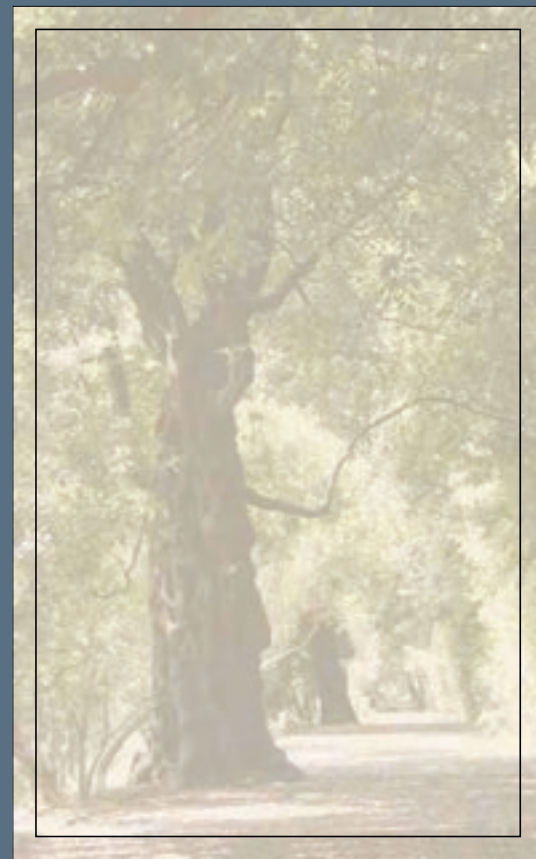
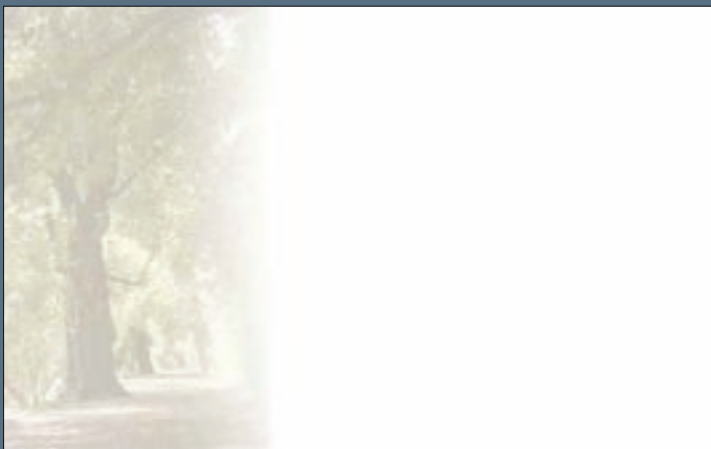
TRAUERDRUCK



Strandhafer, verfügbar als Einfachkarte, Klappkarte quer



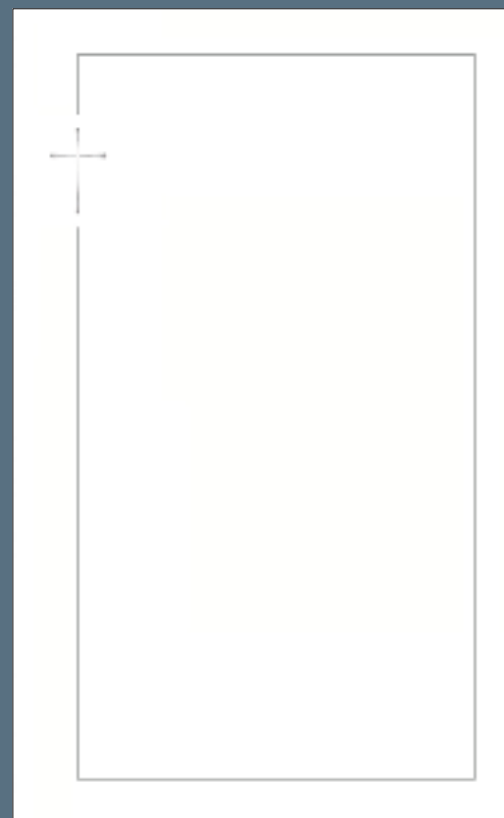
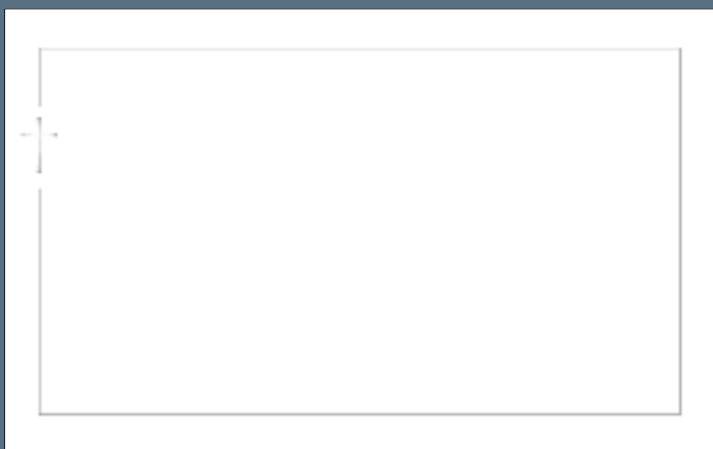
Himmel, verfügbar als Einfachkarte, Klappkarte



Der Weg zum Licht, verfügbar als Einfachkarte, Klappkarte



TRAUERDRUCK



Silberkreuz, verfügbar als Einfachkarte, Klappkarte



ANZEIGENAUFBAU



Man sieht die Sonne langsam untergehen und erschrickt doch, wenn es plötzlich dunkel ist.

Wir nehmen Abschied von unserem lieben Mann,
unserem Vater und Opa

Frank Muster

02. Oktober 1950

08. August 2021

In Liebe und Dankbarkeit

Claudia
Jürgen und Carola
Maike mit Isabel und Jan

18057 Rostock, Musterweg 34

Die Trauerfeier mit anschließender Urnenbeisetzung findet
am 12. August um 11.00 Uhr in der Kapelle des Friedhofes
statt.

Von Beileidsbekundungen am Grabe bitten wir abzusehen.

Spruch/Zitat

Abschiedsworte

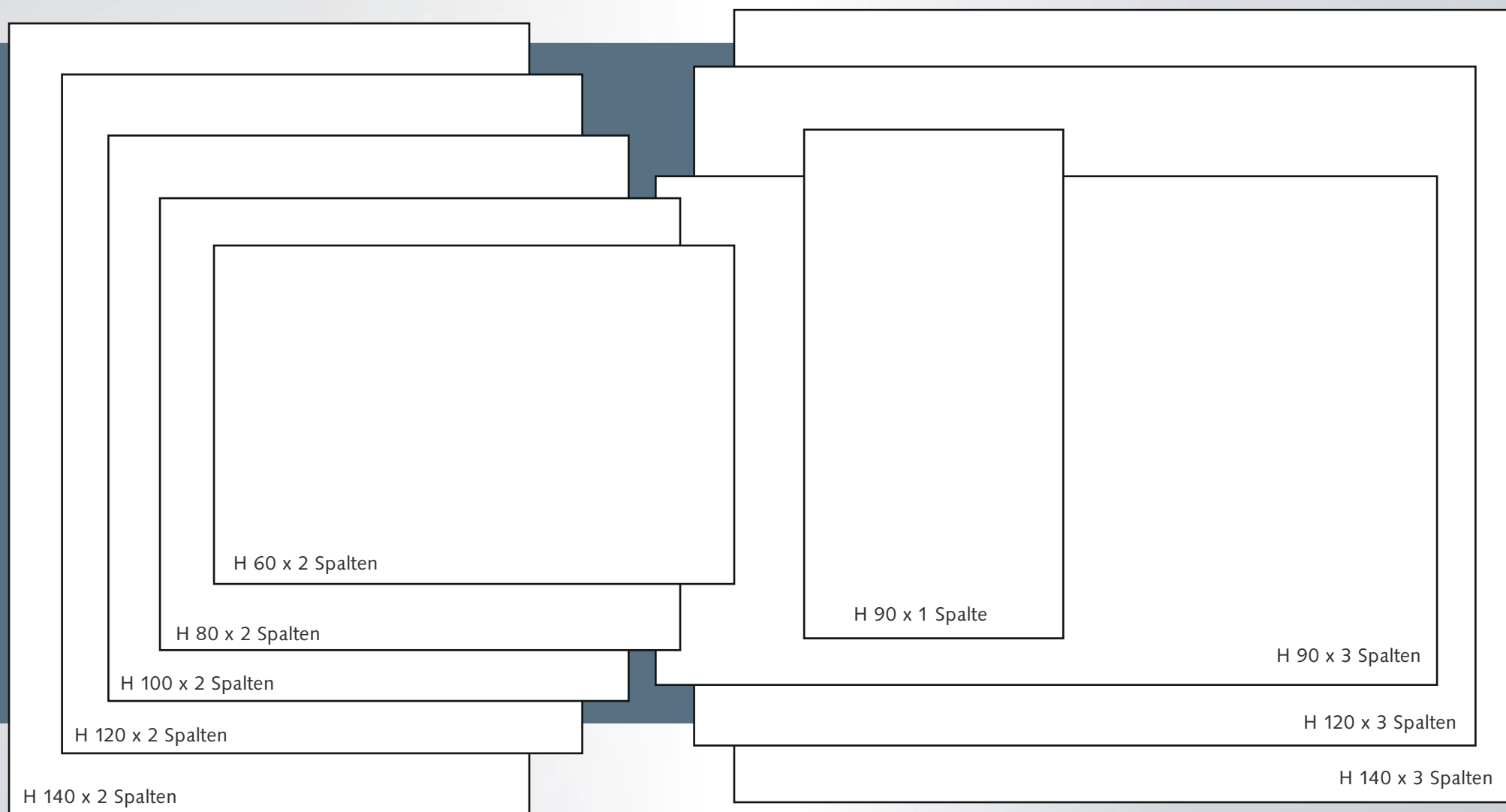
Worte der Verbundenheit

Termin/Bekanntmachung

Sonstige Hinweise



ANZEIGEN





ANZEIGEN



Danke

Hans Muster

Wir bedanken uns für die Begleitung in unserer Trauer um unseren Vater.

Die Anwesenheit bei der Trauerfeier, die teilnehmenden, liebevollen Gespräche, Karten und Briefe sowie schönen Blumen waren und bleiben für uns Halt und Hilfe.

Unser besonderer Dank gilt Frau Musterfrau für die einfühlsame Begleitung und die tröstenden Worte in der Abschiedsstunde sowie dem Bestattungsunternehmen Muster für die hilfreiche Unterstützung.

*Im Namen der Familie
Ingrid und Jürgen Muster*

Musterstadt, im März 2005



*Dich zu verlieren war sehr schwer,
dich zu vermissen noch viel mehr.*

Danke

*für ein stilles Gebet,
für eine stumme Umarmung,
für das tröstende Wort,
gesprochen oder geschrieben,
für einen Händedruck, wenn die Worte fehlten,
für alle Zeichen der Liebe und Freundschaft,
für Blumen und Geldzuwendungen,
für die letzte Ehrerbietung.*

Edeltraud Muster

† 24.03.2005

*Im Namen aller Angehörigen
Jürgen Muster*

Musterstadt, im März 2005

*Für einen wundervollen Menschen hat sich der Lebenskreis geschlossen.
Wir sind zutiefst traurig, aber dennoch dankbar, dass wir eine solch lange Zeit
gemeinsam verbringen durften.*



Detlev Muster

* 15.09.1915

† 24.03.2005

*In stiller Trauer nehmen wir Abschied
von meinem lieben Mann, Vati, Opa und Uropa.*

Inge Muster

*Monika Muster, geb. Retsum und Familie
Torsten Muster und Familie*

Die Trauerfeier ist am 31. März 2005, um 12.30 Uhr auf dem Neuen Friedhof Mustadt in der Feierhalle 1.



ANZEIGEN



*Für Dich gab's keine Heilung mehr,
bei Deinem schweren Leiden.
Du warst geduldig bis zuletzt,
im Leben so bescheiden.
Du hast gesorgt, Du hast geschafft,
bis Dir die Krankheit nahm die Kraft.
Erlöst bist Du, hast Deinen Frieden,
für uns ist nur der Schmerz geblieben.*

Erika Muster

* 7.8.1915 † 24.3.2005

*In Liebe und Dankbarkeit:
Siegfried Muster*

*Die Trauerfeier mit anschließender Urnenbeisetzung findet
am 31. März 2005, um 14.00 Uhr in der Kirche in Muster-
hausen statt.*

*In tiefer Trauer nehmen wir Abschied von meinem lieben Mann,
unserem lieben Vater, Schwiegervater und Opa*

Karl-Heinz Muster

* 7.8.1915 † 24.3.2005



*In Liebe und Dankbarkeit:
Hildegard Muster
Rolf und Karin
Marianne und Karl
sowie die Enkel und Urenkel*

Musterstadt, im März 2005

*Die Trauerfeier findet am Freitag, dem 31. März 2005, um 13.45 Uhr auf dem
Neuen Friedhof in Musterstadt statt.*

*In Liebe und Dankbarkeit nehmen wir Abschied von unserer lieben Mutter,
Schwiegermutter, unserer guten Großmutter, Urgroßmutter und Schwester*

Waltraud Muster

geb. Meier
* 7.8.1915 † 24.3.2005



*In stiller Trauer,
im Namen aller Angehörigen:
Hans-Georg Muster und Familie
Christiane Muster und Familie
Wolfgang Muster und Ehefrau Helga*

Musterstadt, im März 2005

*Die Trauerfeier findet am Freitag, dem 31. März 2005, um 10.00 Uhr auf dem Neuen Friedhof
in der Feierhalle 1 statt.*



DANKSAGUNG

Danke

für tröstende Worte, gesprochen oder geschrieben,
für einen Händedruck und stille Umarmung, wenn
Worte fehlten,
für all die Zeichen der Verbundenheit zum
schmerzlichen Verlust unserer lieben Mutter,
Schwiegermutter, Oma und Uroma

Erika Muster

Unser besonderer Dank gilt der Praxis Frau Dr. xxx, der
Palliativbetreuung Dr. xxx, Tom und Hilke, Schwester
Marion und ihrem Pflgeteam, dem Bestattungsinstitut
Bodenhagen sowie der Trauerrednerin xxx

Im Namen aller Kinder und Angehörigen

Hans Muster

Fahrenholz, im März 2019



Danke

*für die tröstenden Worte, geschrieben oder gesprochen,
für ein stilles Gebet, eine stumme Umarmung,
für alle Zeichen der Liebe und Freundschaft,
für Blumen und Kränze und das letzte Geleit.*

***Erika
Mustermann***

geb. Muster

† 29. Februar 2019

*Unser besonderer Dank gilt dem Klinikum Südstadt, dem
Pflgeteam xxx, dem Pastor xxx sowie dem Bestattungsinstitut
Bodenhagen für die Betreuung und die würdevolle Gestaltung
der Trauerfeier.*

Im Namen der Familie

Heinz Mustermann

Rostock, im März 2019



DANKSAGUNG

D
A
N
K
E

*Es ist schwer, einen geliebten Menschen zu verlieren,
aber es tut gut zu erfahren, wie viele ihn gern hatten.*

Für die vielfältigen Beweise herzlicher Anteilnahme
durch Wort und Schrift sowie für das ehrende Geleit
zur letzten Ruhestätte meines lieben Mannes

Hans Muster

sagen ich auf diesem Wege meinen herzlichen Dank.
Mein Dank gilt besonders dem Bestattungsinstitut
Bodenhagen und der Rednerin Frau xxx für die
trostreichen Worte.

In stiller Trauer

Erika Muster

Rostock, im März 2019

Herzlichen Dank

Danke für die tröstenden Worte, geschrieben oder
gesprochen, für ein stilles Gebet, eine stumme
Umarmung, für alle Zeichen der Liebe und Freund-
schaft, für Blumen und Kränze und das letzte Geleit.

Hans Muster

Unser Dank gilt besonders der Uniklinik Rostock,
Station xx, dem Redner Herr XXXX und dem
Bestattungsinstitut Bodenhagen für die würdige
Gestaltung der Trauerfeier.

In stiller Trauer

Erika Muster

Rostock, im März 2019



BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

TRAUERVERSE





TRAUERVERSE

*Ich gehe zu denen, die mich liebten,
und warte auf die, die mich lieben.*

(Nachruf)

*Rückkehr zur Wurzel heißt Stille,
Stille heißt Wendung zum Schicksal,
Wendung zum Schicksal heißt Ewigkeit.*

(Laotse)

*Wenn Ihr mich sucht, sucht mich in Euren Herzen.
Habe ich dort eine Bleibe gefunden, dann bin ich bei Euch.*

(Unbekannter Verfasser)

Ich bin nicht weit, nur auf der anderen Seite des Weges.

(Augustinus)

*Das kostbarste Vermächtnis eines Menschen ist die Spur,
die seine Liebe in unseren Herzen zurückgelassen hat.*

(Unbekannter Verfasser)

*Ich bin euch nur vorausgegangen, einen winzigen Schritt, zurück ins
Licht, aus dem ich gekommen bin.*

(Unbekannter Verfasser)

*Die Erinnerung ist ein Fenster,
durch das ich Dich sehen kann, wann immer ich will.*

(Unbekannter Verfasser)

*Wo Worte fehlen, das Unbeschreibliche zu beschreiben,
wo Augen versagen, das Unabwendbare zu sehen,
wo die Hände das Unbegreifliche nicht fassen können,
bleibt einzig die Gewissheit, dass Du immer in unseren Herzen
fortleben wirst.*

(Unbekannter Verfasser)

*Kein Wesen kann in Nichts zerfallen,
das Ewige regt sich in allem.*

(Johann Wolfgang von Goethe)

*Du hast den Reichtum der Zeitlichkeit verloren –
aber du hast den der Ewigkeit gewonnen.*

(Sören Kierkegaard)

*Die Erinnerung ist das einzige Paradies,
aus dem wir nicht vertrieben werden können.*

(Jean Paul)



TRAUERVERSE

*Ich bin nicht tot, ich tausche nur die Räume,
ich leb' in Euch und geh' durch Eure Träume.*

(Michelangelo)

Trauern ist liebevolles Erinnern.

(Unbekannter Verfasser)

*Leuchtende Tage, nicht weinen, dass sie vorüber,
sondern lächeln, dass sie gewesen.*

(Konfuzius)

*Und meine Seele spannte weit ihre Flügel aus,
flog durch die stillen Lande als flöge sie nach Haus.*

(Joseph von Eichendorff)

*Die wir geliebt und die uns sterben, sind nicht mehr an dem Ort,
wo sie lebten und wirkten – aber sie sind überall, wo wir sind.*

(Augustinus)

*Menschen, die man liebt, sind wie Sterne.
Sie funkeln und leuchten noch lange nach ihrem Erlöschen.*

(Antoine de Saint-Exupéry)

*Eine Stimme, die vertraut war, schweigt,
ein Mensch, der immer da war, ist nicht mehr.
Was bleibt, sind dankbare Erinnerungen,
die niemand nehmen kann.*

(Unbekannter Verfasser)

*Menschen treten in unser Leben
und begleiten uns eine Weile.
Einige bleiben für immer,
denn sie hinterlassen Spuren in unseren Herzen.*

(Unbekannter Verfasser)

*Dein Bestreben war immer, die Menschen zu erfreuen,
doch Dich zu verlieren, stürzt sie in tiefe Trauer.*

(Unbekannter Verfasser)

*Es gibt im Leben für alles eine Zeit,
eine Zeit der Freude,
der Stille, der Trauer
und eine Zeit der dankbaren Erinnerung.*

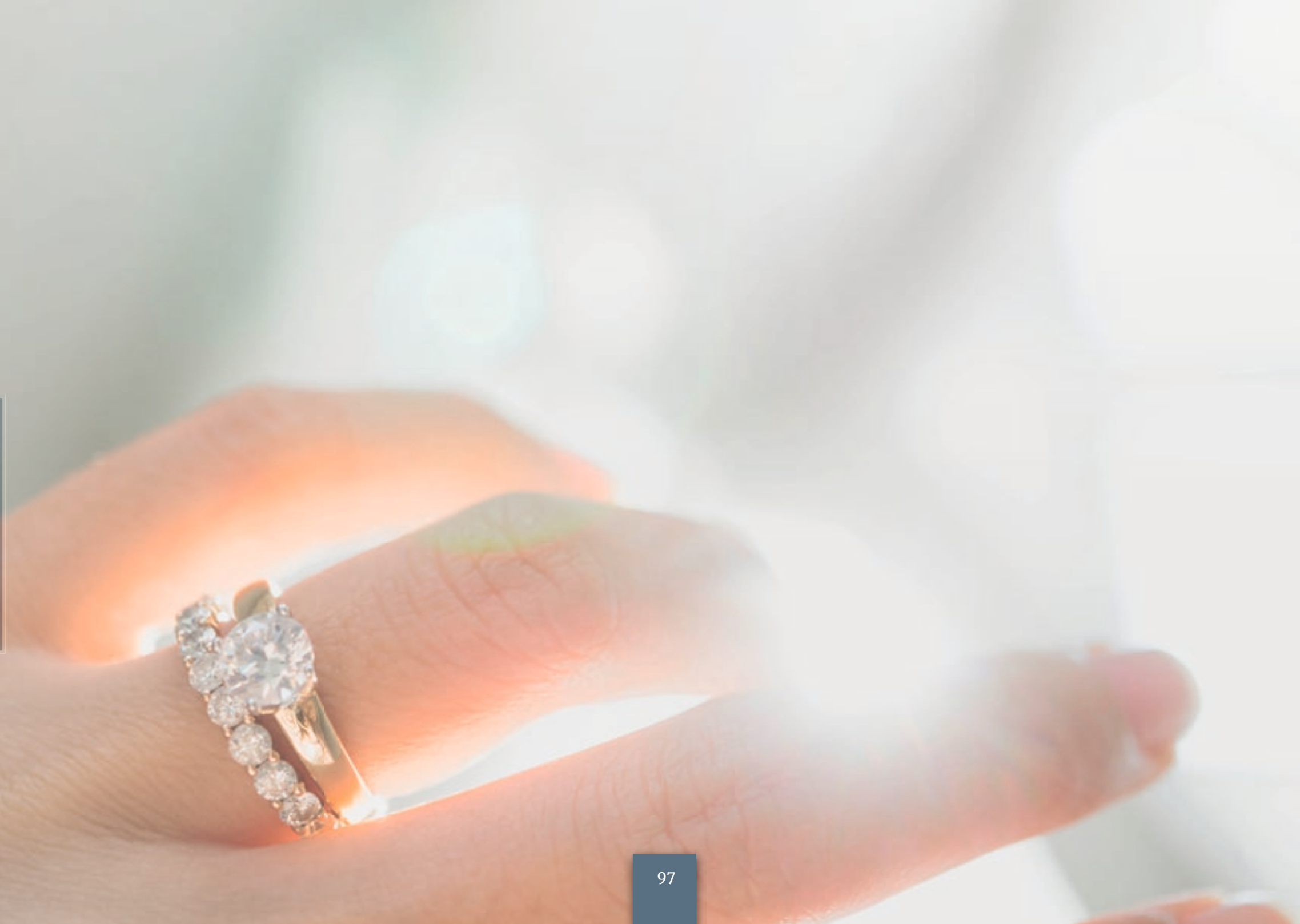
(Unbekannter Verfasser)



BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

TRAUERSCHMUCK

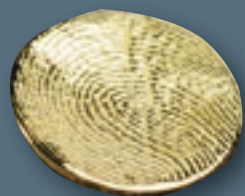




TRAUERSCHMUCK



Schmuckstücke mit Fingerprint, erhältlich in Sterlingsilber, Gelb-, Rosé- oder Weißgold.



ANHÄNGER RUND

in 10, 18 oder 22 mm,



ANHÄNGER RUND

18 mm, mit Schmelzrand,



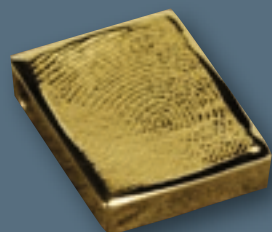
ANHÄNGER HERZ

16 mm,



ANHÄNGER HERZ

13 mm,



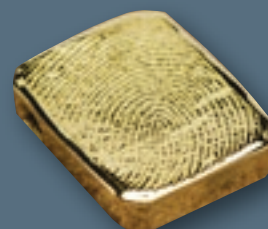
ANHÄNGER RECHTECK

in 20 x 15 mm,



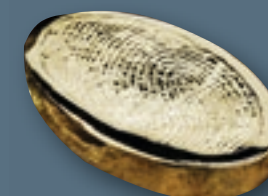
ANHÄNGER STERN

20 mm,



ANHÄNGER ACHTECK

20 x 15 mm



ANHÄNGER OVAL

24 x 14 mm,



TRAUERSCHMUCK



Schmuckstücke mit Fingerprint, erhältlich in Sterlingsilber, Gelb-, Rosé- oder Weißgold.



ANHÄNGER NAVETTE

24 x 12 mm,



ANHÄNGER TROPFEN

inkl. Edelstein, 21,5 mm,



ANHÄNGER RUND

mit Edelstein, 23 mm,



RING BREIT

mit umlaufendem Fingerprint,



ANHÄNGER YIN UND YANG

18 mm,



ANHÄNGER KREUZ

28 x 19 mm,



RING RUND

18 mm,



RING

mit Brillant und Fingerprint,



BODENHAGEN

ERD- FEUER- UND SEEBESTATTUNGEN

TRAUERMUSIK





TRAUERMUSIK KLASSISCH

<i>R. Schumann</i>	<i>Träumerei</i>	<i>C. Saint-Saëns</i>	<i>Der Schwan (Cello)</i>
<i>J. S. Bach</i>	<i>Air Suite Nr. 3</i>	<i>F. Chopin</i>	<i>Nocturno Es-Dur op. 9 Nr. 2</i>
<i>P. Mascagni</i>	<i>Cavalleria rusticana</i>	<i>J. S. Bach</i>	<i>Air, aus der Suite D-Dur</i>
<i>P. Potts</i>	<i>Nessun dorma</i>	<i>J. S. Bach</i>	<i>Toccata und Fuge d-moll</i>
<i>F. Chopin</i>	<i>Trauermarsch</i>	<i>J. S. Bach</i>	<i>Largo ma non tanto / Concerto</i>
<i>W. A. Mozart</i>	<i>Requiem</i>	<i>S. Barber</i>	<i>Adaggio for Strings</i>
<i>F. Liszt</i>	<i>Liebestraum</i>	<i>W. A. Mozart</i>	<i>Ave Verum</i>
<i>L. van Beethoven</i>	<i>Mondscheinsonate No. 14, Opus 27 No. 2</i>	<i>W. A. Mozart</i>	<i>Klavierkonzert Nr. 21, Andante</i>
<i>G. F. Händel</i>	<i>Largo, aus: „Xerxes“</i>	<i>R. Strauss</i>	<i>Im Abendrot (aus: „Vier letzte Lieder“)</i>
<i>A. Vivaldi</i>	<i>Die 4 Jahreszeiten</i>	<i>G. Verdi</i>	<i>Freiheitschor der Gefangenen (aus: „Nabucco“)</i>
<i>B. Smetana</i>	<i>Die Moldau</i>	<i>F. Chopin</i>	<i>Ballade Nr. 1 G Minor op. 23</i>
<i>J. Haydn</i>	<i>Symphonie Nr. 8 G-Dur „Der Abend“</i>	<i>F. Chopin</i>	<i>Etüde Nr. 3 E-Dur</i>



TRAUERMUSIK MODERN ENGLISCH

<i>LeAnn Rimes</i>	<i>The Rose</i>	<i>Queen</i>	<i>The Show Must Go On</i>
<i>A. Bocelli & S. Brightman</i>	<i>Time to Say Goodbye</i>	<i>Queen</i>	<i>Made in Heaven</i>
<i>Sarah McLachlan</i>	<i>In the Arms of an Angel</i>	<i>Adele</i>	<i>Someone Like You</i>
<i>Disturbed</i>	<i>The Sound of Silence</i>	<i>Adele</i>	<i>Hello</i>
<i>The Kelly Family</i>	<i>An Angel</i>	<i>Metallica</i>	<i>Nothing Else Matters</i>
<i>Elton John</i>	<i>Candle in the Wind</i>	<i>Robbie Williams</i>	<i>Angels</i>
<i>Rod Stewart</i>	<i>Sailing</i>	<i>The Beatles</i>	<i>Yesterday</i>
<i>Eric Clapton</i>	<i>Tears in Heaven</i>	<i>Barbra Streisand</i>	<i>Memory</i>
<i>Joe Cocker</i>	<i>You Are So Beautiful</i>	<i>Bette Midler</i>	<i>The Rose</i>
<i>Depeche Mode</i>	<i>Heaven</i>	<i>Coldplay</i>	<i>Fix You</i>
<i>Depeche Mode</i>	<i>Enjoy the Silence</i>	<i>Enya</i>	<i>Only Time</i>
<i>Frank Sinatra</i>	<i>My Way</i>	<i>Jeff Buckley</i>	<i>Hallelujah</i>
<i>Pink Floyd</i>	<i>Wish You Were Here</i>	<i>James Blunt</i>	<i>Goodbye My Lover</i>
<i>Israel Kamakawiwo'ole</i>	<i>Over the Rainbow</i>	<i>Simon & Garfunkel</i>	<i>Bridge Over Troubled Water</i>



TRAUERMUSIK MODERN DEUTSCH

<i>Unheilig</i>	<i>So wie du warst</i>	<i>Die Toten Hosen</i>	<i>Nur zu Besuch</i>
<i>Unheilig</i>	<i>Auf Wiedersehen</i>	<i>Sarah Connor</i>	<i>Das Leben ist schön</i>
<i>Unheilig</i>	<i>Geboren um zu leben</i>	<i>Udo Lindenberg</i>	<i>Hinterm Horizont geht's weiter</i>
<i>Udo Jürgens</i>	<i>Der große Abschied</i>	<i>Hildegard Knef</i>	<i>Für mich soll's rote Rosen regnen</i>
<i>Silly</i>	<i>Asyl im Paradies</i>	<i>Rosenstolz</i>	<i>Gib mir mehr Himmel</i>
<i>Helene Fischer</i>	<i>Die Rose</i>	<i>Reinhard Mey</i>	<i>Abschied</i>
<i>Schandmaul</i>	<i>Euch zum Geleit</i>	<i>Silbermond</i>	<i>Kartenhaus</i>
<i>Söhne Mannheims</i>	<i>Und wenn ein Lied ...</i>	<i>Juli</i>	<i>November</i>
<i>Trude Herr</i>	<i>Niemals geht man so ganz</i>	<i>Marius Müller-Westernhagen</i>	<i>Engel</i>
<i>Herbert Grönemeyer</i>	<i>Der Weg</i>	<i>Herbert Grönemeyer</i>	<i>Halt mich</i>
<i>Xavier Naidoo</i>	<i>Abschied nehmen</i>	<i>Johannes Oerding</i>	<i>Wenn du gehst</i>
<i>Xavier Naidoo</i>	<i>Dieser Weg</i>	<i>Glashaus</i>	<i>Haltet die Welt an</i>
<i>Die Toten Hosen</i>	<i>Tage wie diese</i>	<i>Christina Stürmer</i>	<i>Du fehlst hier</i>